



ARNOLD BARTETZKY (HG.)

## **GESCHICHTE BAUEN**

**ARCHITEKTONISCHE REKONSTRUKTION  
UND NATIONENBILDUNG VOM 19. JAHRHUNDERT BIS HEUTE**

(VISUELLE GESCHICHTSKULTUR, BAND 17)

2017. 420 S. 147 S/W- UND 59 FARB. ABB. GB. 170 X 240 MM.

€ 60,00 [D] | € 62,00 [A] | ISBN 978-3-412-50725-1

Dem Wiederaufbau symbolträchtiger, zerstörter Baudenkmäler wurde und wird bis heute immer wieder eine wichtige Rolle für nationale Bewusstseinsbildung, Selbstbehauptung und oftmals auch Abgrenzung beigemessen. Dies gilt besonders für werdende, junge und im Umbruch befindliche Nationalstaaten. Die Rekonstruktion der Architektur vergangener Epochen wird als ein visuell wirksames Mittel der Konstruktion und zuweilen auch der symbolischen Korrektur der Nationalgeschichte eingesetzt, mitunter kann sie sogar der Legitimation staatlicher Souveränität und territorialer Ansprüche dienen.

Dieses Buch richtet den Blick vor allem auf die östliche Hälfte Europas und schlägt dabei einen großen Bogen vom 19. Jahrhundert bis in die Gegenwart. Die Autoren analysieren eine Fülle von großteils weitgehend unbekanntem Projekten in verschiedenen Ländern zwischen Ostsee, Adria und Schwarzem Meer. Das besondere Interesse gilt den nationalpolitischen Motiven, die bei der Rekonstruktion in diesem Teil des Kontinents bis in die jüngste Zeit vielfach im Vordergrund stehen.

Arnold Bartetzky arbeitet als Kunsthistoriker am Geisteswissenschaftlichen Zentrum Geschichte und Kultur Ostmitteleuropas (GWZO), lehrt als Honorarprofessor an der Universität Leipzig und ist publizistisch als Architekturkritiker tätig. Zu seinen Arbeitsgebieten gehören Architektur und politische Ikonographie seit der Frühen Neuzeit sowie Städtebau und Denkmalpflege vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart.

WEITERE INFORMATIONEN UND DOWNLOADS FINDEN SIE UNTER [WWW.BOEHLAU-VERLAG.COM](http://WWW.BOEHLAU-VERLAG.COM).

ARNOLD BARTETZKY (HG.) | **GESCHICHTE BAUEN** | AUS DEM INHALT

*Arnold Bartetzky*

Rekonstruktion für die Nation in der östlichen Hälfte Europas. Zur Einführung

*Adamantios Th. Skordos*

Antike versus Byzanz. Klassizismus und Rekonstruktion beim Ausbau Athens zur Hauptstadt des modernen Griechenland

*Elisabeth Crettaz-Stürzel*

Eine feste Burg – ein festes Reich. Die Rekonstruktion der Marienburg und der Hohkönigsburg als symbolische Grenzfeste des Deutschen Kaiserreichs und die politische Burgenrenaissance in Europa

*Radu Lupescu*

Geburt einer Ikone des ungarischen Mittelalters. Die Rekonstruktion der Burg Vajdahunyad in der Zeit der Österreichisch-Ungarischen Monarchie

*Jonathan Blower*

Mit Kaiser Diokletian gegen Österreich. Zerstörerische Rekonstruktion und der Streit um das Episkopium am Diokletianpalast von Split 1850–1918

*Robert Born*

Funktionalisierung des römischen Erbes. Die Rekonstruktion des Siegesmonuments Tropaeum Traiani in Adamclisi und die Geschichtspolitik im Rumänien des 20. Jahrhunderts

*Keya Thakur-Smolarek*

Im Zeichen der Renationalisierung. Administrativer und urbaner Wandel beim Wiederaufbau Polens im und nach dem Ersten Weltkrieg

*Małgorzata Omilanowska*

Auf der Suche nach der polnischen Stadt. Der Wiederaufbau von Kalisz nach dem Ersten Weltkrieg

*Piotr Korduba*

Selektierte Vergangenheiten. Der Wiederaufbau Warschaws nach dem Zweiten Weltkrieg

*Tomasz Torbus*

Zurück ins Reich der Piasten und Jagiellonen. Die Wiederbelebung der polnischen Epochen beim Wiederaufbau der „Wiedergewonnenen Gebiete“ in Polen nach dem Zweiten Weltkrieg

Das vollständige Inhaltsverzeichnis finden Sie auf unserer Website direkt beim Buch unter Downloads.

BÖHLAU VERLAG GMBH & CIE, URSULAPLATZ 1, 50668 KÖLN, DEUTSCHLAND | WIEN KÖLN WEIMAR  
 T: +49 221 913 90-0, F: +49 221 913 90-11, INFO@BOEHLAU-VERLAG.COM, WWW.BOEHLAU-VERLAG.COM  
 STAND 05.2017. ÄNDERUNGEN VORBEHALTEN.



NAME: \_\_\_\_\_

ORT, DATUM, UNTERSCHRIFT: \_\_\_\_\_

ADRESSE: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

PLZ/ORT: \_\_\_\_\_

**HIERMIT BESTELLE ICH NACHFOLGENDEN TITEL**

TEL/FAX/E-MAIL: \_\_\_\_\_

EXEMPLAR(E) \_\_\_\_\_

AN: BÖHLAU VERLAG GMBH & CIE  
 URSULAPLATZ 1  
 50668 KÖLN

ARNOLD BARTETZKY (HG.)  
**GESCHICHTE BAUEN**  
 ARCHITEKTONISCHE REKONSTRUKTION UND  
 NATIONENBILDUNG VOM 19. JAHRHUNDERT BIS HEUTE  
 (VISUELLE GESCHICHTSKULTUR, BAND 17)  
 2017. 420 S. 147 S/W- UND 59 FARB. ABB. GB. 170 X 240 MM.  
 € 60,00 [D] | € 62,00 [A] | ISBN 978-3-412-50725-1