



böhlau

KARIN HARRASSER, SUSANNE ROESSIGER (HG.)

**PARAHUMAN**

NEUE PERSPEKTIVEN AUF DAS LEBEN MIT TECHNIK

(SCHRIFTEN DES DEUTSCHEN HYGIENE-MUSEUMS DRESDEN, BAND 12)

2016. 180 S. 11 FARB. ABB. BR. 170 X 240 MM.

€ 30,00 [D] | € 31,00 [A] | ISBN 978-3-412-50518-9

Technische Körpermodifikationen verlangen, dass wir unsere Vorstellungen vom Körper überdenken. Prothesen und andere technische Hilfsmittel ermöglichen Teilhabe am gesellschaftlichen Leben, sie lassen sich aber auch als ein Normalisierungs- und Anpassungsinstrument verstehen. Und während sich manche durch die eigensinnige Aneignung von Hochtechnologien im positiven Sinne als hybride Maschinenmenschen – als Cyborgs – verstehen, ist anderen der Zugang versperrt: aus ökonomischen, kulturellen oder biopolitischen Gründen.

Das Buch greift diese Debatten auf und gibt den widerstrebenden Perspektiven auf die technische Erweiterbarkeit des Körpers einen Rahmen. Es erarbeitet sowohl eine Bestandsaufnahme als auch eine Neuinterpretation des Technokörpers. Anhand von Fallbeispielen beschreibt es den Eigensinn von Prothesen, zugleich begibt es sich auf die Suche nach neuen Narrativen und Bildern eines guten Lebens mit Technologien.

Karin Harrasser ist Professorin für Kulturwissenschaft an der Kunstuniversität Linz.

Susanne Roefliger ist Kulturwissenschaftlerin und Leiterin der Abteilung Sammlung bei der Stiftung Deutsches Hygiene-Museum in Dresden.

WEITERE INFORMATIONEN UND DOWNLOADS FINDEN SIE UNTER [WWW.BOEHLAU-VERLAG.COM](http://WWW.BOEHLAU-VERLAG.COM).

KARIN HARRASSER, SUSANNE ROESSIGER (HG.) | **PARAHUMAN** | INHALT

Gisela Staupe  
Vorwort

Karin Harrasser, Susanne Roeßiger  
Einführung

**WISSEN WIR, WAS EIN TECHNOKÖRPER VERMAG?**  
**Zwischen Inklusion und Upgradekultur**

Klaus Birnstiel  
Unvermögen, Technik, Körper, Behinderung.  
Eine unsystematische Reflexion

Petra Gehring  
Pille oder Prothese, Pharmakon oder Symbiont. Zwei wider-  
streitende Fassungen für den menschlichen Technokörper

Dierk Spreen  
Der Körper in der Upgradekultur und die Grenzen des neuen  
Technokonservatismus

**GERÄTE ZUM HÖREN**  
**Ko-Evolution, Teilhabe, Zumutung**

Jürgen Tchorz  
Elektrisches Hören. Technik, Möglichkeiten und Grenzen von  
Cochlea-Implantaten

Beate Ochsner  
Das Cochlea-Implantat oder: Versprechen und Zumutungen  
sozialer Teilhabe

Ulrike Bergermann  
Hören, eine Trajektorie. „Auditiver Kolonialismus“ und Deaf  
Ethnicity

Geräte zum Hören. Ko-Evolution, Teilhabe, Zumutung.  
Ein Gespräch

**WIE SPRECHEN WIR ÜBER TECHNOLOGIEN?**  
**WIE BLICKEN WIR AUF KÖRPER?**  
**Neue Erzählungen und Bilder von Körpern und  
Technologien**

Christoph Asmuth  
Der verklärte Leib. Singularität und Technoromantik

Kenny Fries  
Die Geschichte meiner Schuhe und die Evolution von Darwins  
Theorie

Enno Park  
Weil es geht. Hacking the Body

training

Thomas Macho  
Enge Beziehungen. Über die Arbeiten von hoelb/hoeb

Josef Barla  
Verschränkungen von Gewicht. Von Verbindungen zu  
Un/Bestimmtheiten

Verzeichnis der Autorinnen und Autoren  
Nachweis der Bilder

BÖHLAU VERLAG GMBH & CIE, URSULAPLATZ 1, 50668 KÖLN, DEUTSCHLAND | WIEN KÖLN WEIMAR  
T: +49 221 913 90-0, F: +49 221 913 90-11, INFO@BOEHLAU-VERLAG.COM, WWW.BOEHLAU-VERLAG.COM  
STAND 07.2016. ÄNDERUNGEN VORBEHALTEN.



NAME: \_\_\_\_\_

ORT, DATUM, UNTERSCHRIFT: \_\_\_\_\_

ADRESSE: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

PLZ/ORT: \_\_\_\_\_

**HIERMIT BESTELLE ICH NACHFOLGENDEN TITEL**

TEL/FAX/E-MAIL: \_\_\_\_\_

EXEMPLAR(E) \_\_\_\_\_

AN: BÖHLAU VERLAG GMBH & CIE  
URSULAPLATZ 1  
50668 KÖLN

KARIN HARRASSER, SUSANNE ROESSIGER (HG.)  
**PARAHUMAN**  
NEUE PERSPEKTIVEN AUF DAS LEBEN MIT TECHNIK  
(SCHRIFTEN DES DEUTSCHEN HYGIENE-MUSEUMS DRESDEN,  
BAND 12)  
2016. 180 S. 11 FARB. ABB. BR. 170 X 240 MM.  
€ 30,00 [D] | € 31,00 [A] | ISBN 978-3-412-50518-9