



HANS-JOACHIM VEEN (HG.)

**DAS BILD DER DDR IN LITERATUR, FILM UND INTERNET**  
**25 JAHRE ERINNERUNG UND DEUTUNG**

(EUROPÄISCHE DIKTATUREN UND IHRE ÜBERWINDUNG, BD. 21)

2015. 185 S. 24 S/W-ABB. BR. 155 X 230 MM.

€ 25,00 [D] | € 26,00 [A] | ISBN 978-3-412-50148-8

€ 25,00 [E-BOOK] | ISBN 978-3-412-50396-3

Die Ereignisse rund um die Friedliche Revolution vor 25 Jahren sind nicht nur Untersuchungsgegenstand von Politikwissenschaftlern, Historikern, Kulturwissenschaftlern und Theologen. Die Auseinandersetzung findet darüber hinaus ihren Niederschlag in einer Vielzahl von literarischen und audiovisuellen Zeugnissen, die ihrerseits wichtige Beiträge zur Aufarbeitung der Friedlichen Revolution und der SED-Diktatur leisten. Letztere sind für das kollektive Gedächtnis zumeist wichtiger als die wissenschaftliche Aufarbeitung.

Dieser Band widmet sich der Frage, mit welchen Bildern, Stereotypen, Konstruktionen, Mustern und Deutungen die DDR in Literatur, Film und Internet rückblickend erinnert wird. Welche Themen, Probleme, Gestalten und Ereignisse sind vorherrschend? Welche Wertungen zwischen Ostalgie und kritischer Aufarbeitung dominieren? Wie breit ist das Spektrum der Erinnerungen und Deutungen in der Rückschau auf die DDR als Parteidiktatur und als sozialistische Gesellschaftsordnung? Und: Haben sich die Erinnerungen und Deutungen des untergegangenen Regimes in den letzten 25 Jahren verändert? Welche Sicht auf die DDR herrscht heute vor?

Der Band leistet einen differenzierenden Beitrag zur Aufarbeitung der Aufarbeitung und trägt zur kulturellen Rezeptionsgeschichte der Friedlichen Revolution und der SED-Diktatur bei.

Hans-Joachim Veen war von 2002 bis 2014 Vorstandsvorsitzender der Stiftung Ettersberg. Er ist Mitglied der Expertenkommission des Deutschen Bundestages zur Zukunft der Behörde des Bundesbeauftragten für die Unterlagen des Staatssicherheitsdienstes der ehemaligen DDR (BStU) und Vorsitzender des Wissenschaftlichen Beratungsgremiums des BStU.

DIESES E-BOOK LIEGT ALS EPUB FÜR E-READER, IPAD UND KINDLE VOR. ES IST ÜBER HINWEISE AUF DIE PRINT-SEITENZAHLEN ZITIERFÄHIG UND ENTHÄLT INTERAKTIONEN: INHALTSVERZEICHNIS UND REGISTEREINTRÄGE SIND VERLINKT, QUERVERWEISE UND WEBLINKS SIND AKTIV.

WEITERE INFORMATIONEN UND DOWNLOADS FINDEN SIE UNTER [WWW.BOEHLAU-VERLAG.COM](http://WWW.BOEHLAU-VERLAG.COM).

HANS-JOACHIM VEEN (HG.) | **DAS BILD DER DDR IN LITERATUR, FILM UND INTERNET** | INHALT

**HANS-JOACHIM VEEN**

Einführung

**LESZEK SZARUGA**

Die Rolle der Intellektuellen in Polen bei der Vorbereitung des demokratischen Umbruchs 1989 in Osteuropa

**VOLKER WEHDEKING**

Die DDR in der Literatur nach der Friedlichen Revolution

**SEBASTIAN KLEINSCHMIDT**

Wiederherstellung des inneren Menschen – *Sinn und Form* nach 1989

**GERHARD JENS LÜDEKER**

DDR-Erinnerung in gegenwärtigen deutschen Spielfilmen: Vom Dissens zum Konsens

**MATTHIAS STEINLE**

Drei Krisen und das Wunder ihres Endes: Die DDR im deutschen Dokudrama

**SABINE MOLLER**

Die Rezeption der Spielfilme *Good Bye, Lenin!* und *Das Leben der Anderen* in Deutschland und in den USA

**IRMGARD ZÜNDORF, LENA EGGERS, ANINA FALASCA, JULIA WIGGER**

Die Präsenz der DDR im Internet – Zwischen Ostalgie und kritischer Aufarbeitung

**DOKUMENTATION DER ABSCHLUSSDISKUSSION DES 13. INTERNATIONALEN SYMPOSIUMS**

Warum soll die Friedliche Revolution noch ein Thema in Literatur, Film und Fernsehen sein?

Autorinnen und Autoren

Abbildungsverzeichnis und Bildnachweis

Personenregister

BÖHLAU VERLAG GMBH & CIE, URSULAPLATZ 1, 50668 KÖLN, DEUTSCHLAND | WIEN KÖLN WEIMAR  
T: +49 221 913 90-0, F: +49 221 913 90-11, INFO@BOEHLAU-VERLAG.COM, WWW.BOEHLAU-VERLAG.COM  
STAND 10.2015. ÄNDERUNGEN VORBEHALTEN.



NAME: \_\_\_\_\_

ORT, DATUM, UNTERSCHRIFT: \_\_\_\_\_

ADRESSE: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

PLZ/ORT: \_\_\_\_\_

**HIERMIT BESTELLE ICH NACHFOLGENDEN TITEL**

TEL/FAX/E-MAIL: \_\_\_\_\_

EXEMPLAR(E) \_\_\_\_\_

AN: BÖHLAU VERLAG GMBH & CIE  
URSULAPLATZ 1  
50668 KÖLN

HANS-JOACHIM VEEN (HG.)  
**DAS BILD DER DDR IN LITERATUR, FILM UND INTERNET**  
25 JAHRE ERINNERUNG UND DEUTUNG  
(EUROPÄISCHE DIKTATUREN UND IHRE ÜBERWINDUNG, BD. 21)  
2015. 185 S. 24 S/W-ABB. BR. 155 X 230 MM.  
€ 25,00 [D] | € 26,00 [A] | ISBN 978-3-412-50148-8  
€ 25,00 [E-BOOK] | ISBN 978-3-412-50396-3