



WHO IS WHO BEIM WIENER KONGRESS 1814/15

BILDNACHWEIS: CONGRÈS DE VIENNE. KUPFERSTICH VON JEAN GODEFROY
NACH EINEM GEMÄLDE VON JEAN-BAPTISTE ISABEY, 1819 (ÖNB WIEN)

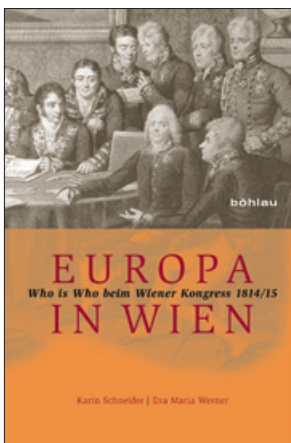
KARL AUGUST FÜRST
VON HARDENBERG **S. 184 f.**

FRIEDRICH GENTZ **S. 169 f.**

WILHELM VON HUMBOLDT **S. 193-195**

KLEMENS WENZEL LOTHAR
FÜRST VON METTERNICH **S. 237-239**

CHARLES-MAURICE DE
TALLEYRAND-PÉRIGORD **S. 294-296**



Während des Wiener Kongresses bildete die Hauptstadt der österreichischen Monarchie das politische und gesellschaftliche Zentrum Europas. Schätzungen zufolge hielten sich bis zu 100.000 Gäste in der Stadt auf. Monarchen, Staatsmänner und Diplomaten, aber auch Künstler, Lobbyisten, Glücksritter, einflussreiche Frauen und viele mehr kamen in Wien zusammen. Wer waren all diese Kongressteilnehmer, wo bewegten sie sich und wie tagten sie? Und was hat es mit dem Mythos vom tanzenden Kongress auf sich?

Die Historikerinnen Karin Schneider und Eva Maria Werner gehen diesen Fragen nach und verknüpfen Politik, Gesellschaft und Medien zu einem faszinierenden Bild Wiens zur Kongresszeit. Darüber hinaus stellen sie etwa 250 Teilnehmer in Kurzbiografien vor. Auf diese Weise beleuchtet ihr Buch nicht nur wichtige Hintergründe jenes europäischen Großereignisses, sondern entwirrt auch das Geflecht der zahlreichen Akteure.

INFORMATIONEN UND DOWNLOADS FINDEN SIE UNTER WWW.BOEHLAU-VERLAG.COM.

KARIN SCHNEIDER, EVA MARIA WERNER

EUROPA IN WIEN

WHO IS WHO BEIM WIENER KONGRESS 1814/15

2015. 385 S. 25 S/W-ABB. GB. 155 X 235 MM.

€ 34,99 | ISBN 978-3-205-79488-2

KARIN SCHNEIDER, EVA MARIA WERNER

EUROPA IN WIEN | INHALT



WIEN KÖLN WEIMAR

EINLEITUNG

1. FRIEDEN ORGANISIEREN. DER KONGRESS IN DER PRAXIS
 - 1.1. Ein Kongress ohne Anfang?
 - 1.2. Von Kommissionen und Komitees
 - 1.3. Auf dem Weg zur Kongressakte oder:
Der Abschluss eines Großprojektes
 - 1.4. Abseits des Verhandlungstischs
2. SCHAUPLATZ WIEN: DIE STADT IM BANN DES KONGRESSES
 - 2.1. Verhandeln, diskutieren und entscheiden:
Orte der hohen Diplomatie
 - 2.2. Wo die Mächtigen nächtigen
 - 2.3. Orte des Vergnügens
 - 2.4. Straßen und Plätze
3. NICHTS ALS GEREDE?
VON FESTEN, GERÜCHTEN UND ZEITUNGEN
 - 3.1. Zwischen Ballkleid und Frack: Das Fest als politische Bühne
 - 3.2. Wer weiß was? Von Informationen, Gerüchten und Diskussionen
4. WHO IS WHO BEIM WIENER KONGRESS? KURZBIOGRAFIEN
5. ANHANG
 - 5.1. Verzeichnis der porträtierten Kongressbesucher
 - 5.2. Mitglieder der Kommissionen des Wiener Kongresses
6. BIBLIOGRAFIE
 - 6.1. Quellen
 - 6.2. Nachschlagewerke
 - 6.3. Literatur
 - 6.4. Internetressourcen

PERSONENREGISTER

BÖHLAU VERLAG GES.M.B.H. & CO. KG, WIESINGERSTRASSE 1, A-1010 WIEN | WIEN KÖLN WEIMAR
T: +43 1 330 24 27-0, F: +43 1 330 24 32-77, INFO@BOEHLAU-VERLAG.COM, WWW.BOEHLAU-VERLAG.COM
STAND 10.2015. ÄNDERUNGEN VORBEHALTEN.



NAME: _____

ORT, DATUM, UNTERSCHRIFT: _____

ADRESSE: _____

PLZ/ORT: _____

HIERMIT BESTELLE ICH NACHFOLGENDEN TITEL: _____

TEL/FAX/E-MAIL: _____

EXEMPLAR(E)

ISBN 978-3-205-79488-2

AN: BÖHLAU VERLAG GES.M.B.H. & CO. KG
WIESINGERSTRASSE 1
A-1010 WIEN

KARIN SCHNEIDER, EVA MARIA WERNER

EUROPA IN WIEN

WHO IS WHO BEIM WIENER KONGRESS 1814/15

2015. 385 S. 25 S/W-ABB. GB. 155 X 235 MM.

€ 34,99 | ISBN 978-3-205-79488-2