



ANDREA ELLMEIER, DORIS INGRISCH,  
CLAUDIA WALKENSTEINER-PRESCHL (HG.)

**SCREENINGS**  
WISSEN UND GESCHLECHT  
IN MUSIK · THEATER · FILM  
REIHE MDW GENDER WISSEN, BAND 1

Mdw Gender Wissen ist eine Buchreihe der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien (mdw). Die Publikationen möchten dazu beitragen, die Wirkmächtigkeit von Gender/sozialem Geschlecht in die an der mdw geliebten Wissens- und Kunstverständnisse nachhaltig einzuschreiben. Ein zentrales Anliegen ist es, Kunst, Wissenschaft und Geschlecht/Gender zusammen zu denken. Die Kunstproduktion, vor allem die Figur des (produzierenden) Künstlers, des Musikers, war in der Tradition der Aufklärung assoziiert mit dem Genie(kult), das Genie war männlich konnotiert. Die geschlechterpolitischen Konnotationen möchte die Publikationreihe mdw Gender Wissen bewusst machen und kritisch hinterfragen – gemäß dem Motto: Alles, was einmal geworden ist, kann sich im Interesse einer Geschlechterdemokratie auch wieder verändern.

Der Band bietet Einblicke in Gender-Analysen an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien (mdw). Gefragt wird nach den Bedeutungen der Kategorie Geschlecht in der Musik, im Theater und im Film. Die Beiträge thematisieren die Musikwissenschaft als Feld der Reproduktion des sozialen Geschlechts, geschlechtstypische Unterschiede zwischen Musiklehrern und Musiklehrerinnen, Gender-Aspekte in der Ethnomuskologie, Feminismus und Popkultur, die ‚Güte‘ der Frauen in Gender-Pirouetten, das Verhältnis von Cultural Studies und Gender Studies und nicht-normative Männlichkeit im Film.

2010. 165 S. 25 S/W-ABB. BR. 155 x 235 MM.  
€ 24,90 | ISBN 978-3-205-78520-0

**böhlaus**



ANDREA ELLMEIER, DORIS INGRISCH, CLAUDIA WALKENSTEINER-PRESCHL (HG.)  
**SCREENINGS**  
WISSEN UND GESCHLECHT IN MUSIK · THEATER · FILM  
REIHE MDW GENDER WISSEN, BAND 1

DIE HERAUSGEBERINNEN:

Andrea Ellmeier, Historikerin, Koordinatorin für Frauenförderung und Gender Studies an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien/mdw.

Doris Ingrisch, Kulturwissenschaftlerin, Gastprofessorin für Gender Studies an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien/mdw.

Claudia Walkensteiner-Preschl, Filmwissenschaftlerin, Vizerektorin für Lehre und Frauenförderung an der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien/mdw.

BÖHLAU VERLAG, WIESINGERSTRASSE 1, 1010 WIEN

T: +43(0)1 330 24 27-0, F: +43(0)1 330 24 32-77

BOEHLAU@BOEHLAU.AT, WWW.BOEHLAU.AT

WIEN KÖLN WEIMAR



EMPFÄNGER

---

---

---

UNTERSCHRIFT, DATUM

AN: BÖHLAU VERLAG GMBH & CO KG  
WIESINGERSTRASSE 1  
1010 WIEN

HIERMIT BESTELLE ICH

ANZAHL

EXEMPLAR(E) DES TITELS:

---

ANDREA ELLMEIER, DORIS INGRISCH,  
CLAUDIA WALKENSTEINER-PRESCHL (HG.)  
SCREENINGS  
WISSEN UND GESCHLECHT  
IN MUSIK · THEATER · FILM  
REIHE MDW GENDER WISSEN, BAND 1

2010. 165 S. 25 S/W-ABB. BR. 155 x 235 MM.  
€ 24,90 | ISBN 978-3-205-78520-0

BITTE GEBEN SIE DIESEN ABSCHNITT IHREM BUCHHÄNDLER!  
F: +43(0)1 330 24 32-77, VERTRIEB@BOEHLAU.AT