



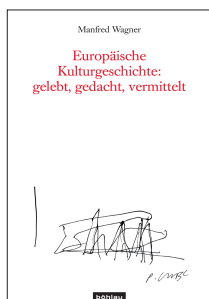
MANFRED WAGNER  
**EUROPÄISCHE KULTURGESCHICHTE:  
 GELEBT, GEDACHT, VERMITTELT**  
 STUDIEN ZU POLITIK UND VERWALTUNG  
 BAND 79

Diesem Band liegen die Ergebnisse der letzten 15 Forschungsjahre des Professors für Kultur- und Geistesgeschichte an der Universität für angewandte Kunst zugrunde. Sie weisen – wie auch der Vorläuferband „Kultur und Politik, Politik und Kunst“ (Wien 1991) – jene Arbeitsgebiete aus, die für Wagner signifikant sind: der Bezug von Kunst und Gesellschaft, europäische Identität und deren Zusammenhang mit fremden Kulturen. Es geht um Transdisziplinarität der Kunstgenres oder den Diskurs und dessen Gegensätze mit Schwerpunkt auf Österreich, seine Vergangenheit bis zurück zur Aufklärung (Mozart), die Interpretation und Rezeption seither, und, daraus abgeleitet, immer wieder die Behandlung eines Grunddefizits dieses Landes in Sachen Bildung, vor allem im Hinblick auf den Wechsel von der Industrie- zur Informationsgesellschaft. Der Autor greift Tabus auf und Klischees an, er nimmt keine Rücksicht auf Befindlichkeiten und sieht sich in seiner Denkweise europäisch und geistesgeschichtlich

sozialisiert. Die Beiträge, oft als Essays ausgeführt, sind bisher schwierig aufzufinden und unter Inhaltsstichworten versammelt, die repräsentativ für Manfred Wagners gesamten Arbeitsbereich stehen. Spürbar werden das Engagement für die jeweilige Thematik und die davon Betroffenen, die Intellektualität eines Forschers, der den Dingen auf den Grund geht und das Bemühen, selbst komplizierte Sachverhalte dem Leser verständlich zu machen. Wo Komplexität nicht mehr möglich scheint, sind repräsentative Fallstudien die Alternative: wahrhaft europäische Denkweise geistesgeschichtlicher Provenienz, teilnehmende Beobachtung und überzeugende Darstellung.

2009. 922 S. GB. M. SU. 155 x 235 MM.  
 € 69,00 | ISBN 978-3-205-77754-0

**böhlaus**



MANFRED WAGNER  
**EUROPÄISCHE KULTURGESCHICHTE:  
 GELEBT, GEDACHT, VERMITTELT**  
 STUDIEN ZU POLITIK UND VERWALTUNG  
 BAND 79

**DER AUTOR:** Manfred Wagner geb. 1944 in Amstetten (Österreich); seit 1974 Vorstand der Lehrkanzel für Kultur- und Geistesgeschichte an der Universität für angewandte Kunst in Wien, 1992–1994 Vizepräsident und 1995–1997 Präsident des Internationalen Forschungszentrums Kulturwissenschaften in Wien (IFK), seit 1997 Präsident der Internationalen Schönberg-Gesellschaft. Referent im Kuratorium des Fonds zur Förderung der wissenschaftlichen Forschung (FWF) und des Fachbeirats zur Bildungsforschung. Aufsichtsratspräsident der NÖKU. Dekan der Künste in der Europäischen Akademie der Wissenschaften und Künste.

BÖHLAU VERLAG, WIESINGERSTRASSE 1, 1010 WIEN  
T: +43(0)1 330 24 27-0, F: +43(0)1 330 24 32  
BOEHLAU@BOEHLAU.AT, WWW.BOEHLAU.AT  
**WIEN** KÖLN WEIMAR



EMPFÄNGER \_\_\_\_\_

HIERMIT BESTELLE ICH \_\_\_\_\_ ANZAHL

\_\_\_\_\_

EXEMPLAR(E) DES TITELS: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

MANFRED WAGNER  
EUROPÄISCHE KULTURGESCHICHTE:  
GELEBT, GEDACHT, VERMITTELT  
STUDIEN ZU POLITIK UND VERWALTUNG  
BAND 79

UNTERSCHRIFT, DATUM

AN: BÖHLAU VERLAG GMBH & CO KG  
WIESINGERSTRASSE 1  
1010 WIEN

2009. 922 S. GB. M. SU. 155 x 235 MM.  
€ 69,00 | ISBN 978-3-205-77754-0

BITTE GEBEN SIE DIESEN ABSCHNITT IHREM BUCHHÄNDLER!  
F: +43(0)1 330 24 32-77, VERTRIEB@BOEHLAU.AT