

Otto Hans Ressler
Was ist es wert?
Die Preise der Kunst

2005. 170 x 240 mm.
 328 S. 600 SW-Abb. Gb.
 EUR 29,90
 ISBN 3-205-77285-7

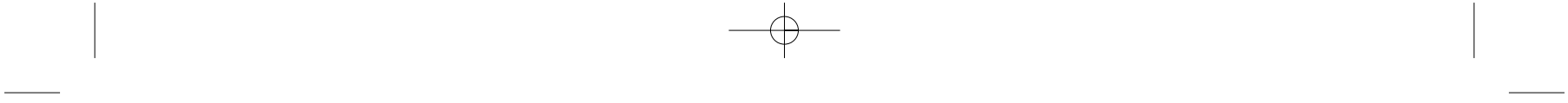
Was ist es wert? Was kosten Bilder und Antiquitäten wirklich? Der Direktor der Wiener Kunstauktionen gibt einen Überblick über die aktuellen Preise der häufigsten Objekte. Was ist es wert? Was kosten Bilder und Antiquitäten wirklich? Der Direktor der renommierten Wiener Kunstauktionen Otto Hans Ressler gibt einen Überblick über die aktuellen Preise der häufigsten Objekte am österreichischen Kunstmarkt, aus dem mittleren und, auch für Neueinsteiger unter den Sammlern, erschwinglichen Preissegment. Jedes Kapitel wird von einem Text eingeleitet, in dem die Entstehung und das soziale, wirtschaftliche und künstlerische Umfeld in leicht verständlicher Weise erläutert werden. Es folgt eine Serie von Abbildungen mit kurzen Beschreibungen der Bezeichnung, Entstehungszeit, Materialien und des Preisrah-

mens. Abgeschlossen wird jedes Kapitel mit Sammlertipps: Worauf muss ich achten? Wie kann ich echt von falsch unterscheiden? Wie erkenne ich Ergänzungen, Schäden, Restaurierungen? Welche Auswirkungen haben sie auf den Preis?

Otto Hans Ressler, geb. 1948 in Knittelfeld. Von 1978 bis 1986 Direktor des Grazer Dorotheums, danach bis 1992 Direktor der Kunstabteilung des Wiener Dorotheums, seit 1993 geschäftsführender Gesellschafter der WIENER KUNSTAUKTIONEN, des größten privaten Auktionshauses Österreichs.

Böhlau Verlag GmbH & Co KG Wien Köln Weimar
 Wiesingerstraße 1, 1010 Wien, Telefon (01) 330 24 27-0, Telefax (01) 330 24 32
 www.boehlau.at, vertrieb@boehlau.at

B
V
Böhlau
 W I E N K Ö L N W E I M A R



Bitte geben Sie diesen Abschnitt Ihrem Buchhändler!

HIERMIT BESTELLE ICH



Anzahl

EXEMPLAR(E) DES TITELS

772850032

vertrieb@boehlau.at
Fax (01) 330 24 32

Böhlau Verlag GmbH & Co.KG
Wiesingerstraße 1

1010 Wien

Otto Hans Ressler
Was ist es wert?

Die Preise der Kunst

2005. 328 Seiten.

Gb.

U 29,90

ISBN 3-205-77285-7

Absender:

Unterschrift/Datum

